

Pocos proyectos pedagógicos pueden verse como originales y auténticos tanto en su presentación como en su aplicación. Este es el caso del proyecto CANC que desde hace 25 años viene desarrollándose en Chía, y viene siendo una alternativa escolar para cientos de niños, niñas y jóvenes de Bogotá y sus alrededores.

¿Qué hace a este proyecto particular? Primero, y no por eso más importante, es su filosofía que va de la mano con el pensamiento liberal expresado y contenido en los planteamientos de Don Agustín Nieto Caballero. Bonus, venustas, veritas, son los pilares de la individualidad, la comunidad y el conocimiento que se conjugan en el respeto por cada miembro de esta familia, en la convivencia sana y armónica del día a día y en la búsqueda arriesgada del saber que atraviesa todos los espacios académicos del colegio.

Segundo, el diseño de una propuesta curricular que siempre mira al futuro con la garantía de que lo que hace hoy es la base de lo que se necesita mañana. Por un lado los Ciclos reúnen las diferentes edades y grados en los cuales se encuentran inscritos nuestros estudiantes. En los ciclos de primaria (primero y segundo), se privilegian los ritmos del aprendizaje y se integran los niños de transición, primero, segundo, tercero y cuarto en los proyectos de aula y de área que los profesores proponen. El desarrollo de competencias es la fuente del trabajo en estos ciclos.

El ciclo tercero (grados quinto y sexto), es un ciclo de transición en el cual se encuentran niños y niñas que atraviesan su etapa adolescente. Por esta característica, este ciclo se hace bien especial y requiere de un diseño curricular particular. Las sin número de preguntas sobre su identidad, su sexualidad, su rol en el mundo, sus amigos y amigas, etc, nos exigen pensar un plan de trabajo lleno de manualidades y de experiencias académicas significativas que despierten sus intereses y suplan sus necesidades escolares.

En el ciclo cuarto (séptimo, octavo y noveno), se abandona en parte el trabajo sobre competencias y se comienzan a explorar gustos e intereses académicos individuales. En este ciclo se abren las ofertas para que los estudiantes elijan una “intensificación” que será el espacio académico en el cual se trabajará con mucho más tiempo y, partiendo del presupuesto de la elección, con mayor interés. Las artes, las Ciencias Puras y las Ciencias Sociales junto a las Humanidades exponen más de ocho alternativas que se desarrollarán durante el año escolar.

La media (décimo y once), tiene la oportunidad de hacer una elección entre más de cuarenta opciones propuestas por las diferentes áreas académicas del colegio. Un listado amplio de cursos inscritos en cada una de las áreas (a manera de facultades universitarias) hacen parte del menú disciplinario que se ofrece sujeto a dos ejes, Diseño e Investigación, que amarran la dirección y el trabajo de los estudiantes en cada una de sus elecciones.

Sumado a todo esto el CANC busca desarrollar habilidades para la investigación liderados por los estudiantes de los ciclos superiores, lo cual no excluye la participación en este proceso de los estudiantes de ciclos III y IV, quienes apoyarán este trabajo y de la misma manera aprovecharán el estar para a par con sus compañeros mayores. Estos espacios reciben el nombre de Macroproyectos y se adelantan una vez al mes, especialmente en trabajo de campo. Al igual que se hace con las ofertas de Media, las áreas ofrecen un buen número de

proyectos en los cuales los estudiantes se inscriben y participan en el desarrollo de estas propuestas.

Paralelo a la propuesta académica, en el CANC se hace una evaluación actitudinal que responde al nivel de responsabilidad, de compromiso y de cumplimiento que cada profesor mide en sus alumnos indiferente de los resultados académicos. Para el caso del ciclo IV, esta medición nos permite ver el grado de autonomía con el cual los estudiantes responden a la propuesta de sus profesores. En este sentido, se organizan los estudiantes en niveles en cada uno de sus ciclos, dando como resultado las clasificaciones de 11 y 12 en el primer ciclo, 21 y 22 en el segundo ciclo, 31 y 32 en el tercer. Énfasis de Artes, de sociales, de Ciencias Naturales y de Idiomas en el cuarto ciclo; y facultades de sociales, naturales y artes en Media.

Lo demás, es escuela.

Autor,

*José Ignacio Vélez Jiménez*

*Rector*

*Colegio Agustín Nieto Caballero*



NIVEL DE DESARROLLO DE LA AUTONOMIA

